

令和7年度 第60回

茨城県アンサンブルコンテスト

中央地区大会 参加要項

令和7年11月 14日(金) 高校生の部
15日(土) 中学生の部(1日目)
16日(日) 中学生の部(2日目)

常陸大宮市文化センター ロゼホール

常陸大宮市中富町3135-6 TEL 0295-53-7200

大会役員

中央地区大会役員	氏 名
中央地区大会会長	尾花 淳
中央地区大会実行委員長	清水 勤
// 副委員長	浅野 正樹 岡田 宏之 川又 聡
// 委 員	市毛 彩子 宇津木 佑哉 荻沼 啓一 小瀬 航 小田嶋 孝 尾花 俊太郎
	鴨志田 真由 川村 伸彦 栗股 靖典 小谷 忠 塩澤 恭平 谷口 美路
	蒔田 宜幸 藤枝 馨子 船山 貴司 宮内 慶樹 矢内 雅人 山岸 正樹
	山口 正男
// 事務局長	桑名 洸典
// 事務局次長	岩浪 麻美 瀬戸山 遼介
// 事務局主事	鎌田 由利子

審 査 員 (五十音順)

		11月14日	11月15日	11月16日
大浦 綾子	クラリネット	○	○	○
澤 敦	ホルン	○	○	○
関山 幸弘	トランペット	○	○	○
高山 直也	作編曲	○	○	○
寺田 由美	打楽器	○	○	○
福井 弘康	ファゴット	○	○	○
渡邊 善行	トロンボーン	○	○	○

出場にあたっての諸注意・諸連絡

1 出場者受付

- (1) ステージ配置図=2部を提出する。(中央地区HPよりダウンロード可)
※ステージ配置図には楽器名も書き入れること。
- (2) 出演章、楽器運搬人(顧問を含む)のリボンを受領すること。
- (3) プログラム(出場者数+2部)を受領すること。
- (4) 参加負担金等の領収書及び団体名が印字された賞状を受領すること。
- (5) 事前に連盟のチャイムの借用申請を行なった団体は、当日使用料(1,000円)を支払うこと。
- (6) 小ホールでの音出しを可とする。ただし、長時間の音出しは控えること。

2 楽器置場

- (1) 管弦楽器置場は、小ホールとする。各団体とも楽器ケースの整頓と管理をすること。楽器ケースには、団体名が分かる表示をすること。打楽器置場はない。(小型のものは管楽器と同じ場所に置くことは可)
- (2) 演奏終了後は荷物も含めて速やかに搬出し、後の団体の使用にさしつかえないようにすること。

3 誘導

- (1) 各団体責任者は、誘導開始前に出演章及び打楽器運搬人のリボン(左上腕部に付ける)を確認すること。
- (2) 誘導開始時刻には、演奏できる状態で、誘導受付場所に待機すること。
(ただし、打楽器誘導経路を使用する出場者及び打楽器運搬人は誘導開始時刻に打楽器搬入口に集合すること。また、打楽器搬入口は外から回って来ること。)

4 チューニング及びリハーサル

- (1) 進行表に従って、指定された場所で行うこと。
- (2) 打楽器のチューニングは大ホール楽屋前通路で、演奏の合間に弱音で行うこと。
- (3) 楽器の移動で会場内の床や備品を傷つけないよう注意すること。

5 演奏

- (1) ステージ上の準備は、係員の指示に従って速やかに行うこと。
- (2) 演奏者は、係員の指示で速やかにステージに進み、アナウンスの後、全員で「礼」をしてただちに演奏を開始する。終了後も全員で「礼」をして速やかに退場すること。アナウンスは団体名と編成名とする。
- (3) 打楽器は、一度に搬出入ができるよう楽器搬入補助員(20名以内)を準備し、事前に十分指導してください。楽器搬入補助員は、打楽器アンサンブルにおいては20名以内、その他のアンサンブルにおいては演奏人数と同数以内となるので、注意してください。万が一、楽器搬入補助員数に増員の要が生じた場合は、楽器搬入補助員増員届(県吹連HPからダウンロード)を県事務局に提出してください。

6 録音・撮影・録画

- (1) 本番演奏の一切の録音・撮影を禁止する。(無料参考CD配付は行わない)

7 鑑賞

- (1) 楽器搬入補助員が鑑賞を希望する場合は、入場券(1,200円)が必要である。
- (2) プログラムは1部 300円で当日販売する。

8 駐車

- (1) 駐車については係員の指示に従い駐車すること。
- (2) バス・楽器運搬車と一般車では駐車場所が違うので注意すること。
- (3) 打楽器の積み下ろしは所定の場所で行い、他団体の移動の妨げにならないよう配慮すること。
※駐車場には屋根がありません。各団体で雨対策をお願いします。

9 審査

- (1) 審査員は7名とする。
- (2) 審査結果はすべてのグループについて公表する。
- (3) 審査員全員の得点合計で順序をつけ、「優秀賞」「優良賞」「奨励賞」「努力賞」のいずれかを贈る。
- (4) 審査は技術点・表現点それぞれの最高点と最低点を除いた合計とする。
- (5) 同点により賞の決定や代表決定が困難な場合には、以下の方法により賞及び代表グループを決定する。
 - ① 対象グループにおける審査員ごとの合計点を席次点に換算し、順位合計が少ないグループを上位とする。
 - ② ①での順位合計が同じであった場合は、同点を付けた審査員にのみ該当グループに順位をつけてもらい、改めて席次点合計を算出し判定する。
 - ③ ②でも判定がつかない場合には、審査員全員の協議(投票)で判定する。

10 結果発表・推薦

- (1) 各部門、終了後に審査集計を行い、賞及び県大会への推薦団体は中央地区HPに掲載するとともに、各団体には後日郵送にて発表する。表彰式は行わない。
- (2) 中学生の部の県大会推薦団体については、第2日目中学生の部終了後に中央地区HP上に集計終了後に掲載し、発表とする。
- (3) 代表グループの県大会演奏順抽選は、受付時に行う。
- (4) 代表グループへの説明会は行わない。県大会要項について不明な点があれば、事務局に問い合わせをすること。

11 その他

- (1) 事前打合わせは行わない。
- (2) ステージのピアノ椅子の数は背付き5脚、背なし3脚。それ以上は持参すること。
- (3) 管楽器の無料リペアコーナーを設置する。

※近年、楽曲を演奏するにあたって、編曲許諾手続きの必要性が高くなってきています。また出版社によっても違いがありますので申込み前によく確認してください。

大会出場に係わる傷害補償等についてのお願い

各団体は、当日に於ける不測の事態に備えて、予め団体毎に傷害（補償）保険への加入等を考慮願います。

災害発生時に於ける中央地区行事の運営について

災害発生時、または予め重大な災害が予想される場合の大会参加の可否については当該団体の学校長の最終的な判断によるものとします。参加団体の責任者は、校長の指示をまって当該行事の出場の可否を決定し 主催者に報告するものとします。

(別表1) 提出書類一覧

種類		部数	締切	注意事項
(1) PDF データ ※全ての書類を連結した PDF	(a) 参加申込書 ※印刷した申込書に押印したもの	1	10/3(金) 午後4時	Google フォームで提出。 【URL】 https://forms.gle/tRBo1MtsUNTQeKLH9 【2次元コード】  (9月19日(金)より受付開始) 締切時刻以降の申込は無効 ※各種書式は中央地区ホームページよりダウンロード可能
	(b) 演奏曲スコア表紙コピー ※曲名、作編曲者名、編成の分かるページ ※フレキシブルの場合は楽器名に○をつけるなど、演奏する楽器が分かるように記載する	1		
	(c) 備品借用願 ※希望団体のみ	1		
	(d) 出場希望日申請書 ※中学生の部に必要な団体のみ ※提出される場合、中央地区事務局にもメールで別途	1		
(2) エクセルデータ	参加申込書データ	1	10/3(金) 午後4時	上記 Google フォームにて提出
(3) 紙媒体	ステージ配置図	2	当日受付	吹連中央地区ホームページよりダウンロード

※出場希望日申請書(中学生の部のみ)は学校行事、明確な理由があるものに限ります。(出演者の個人的な理由等の場合は認められません。)

※メール・電話・FAX による申し込みはできません。

(別表2) 負担金一覧

		単位	金額	締切	備考	
全団体納入	参加負担金	グループ	1グループ	8,000 円	10/10(金) 午後4時	チケット、プログラム付
		個人	1人	1,400 円		
	郵送費	1 団体	600 円	審査講評等送付費用		
任意	チケット	1 枚	1,200 円	当日受付	出演者以外の鑑賞用チケット代	
	楽器借用料 (チャイム)	1 台	1,000 円		事前に申し込みをした場合	

※当日券も 1,200 円で販売します。事前申し込みのチケットは当日のお渡しになるので、保護者などの鑑賞用チケットは当日券をご利用ください。

※1 団体につき2部、プログラムを進呈いたします。

(資料1) 払込取扱票の記入例

払込取扱票											
00											
口座記号			口座番号(右詰めで記入)							金額	
00	2	50	7	1	4	4	7	4	7		
加入者名	一般社団法人 茨城県吹奏楽連盟中央地区									料金	備考
団体名	第60回茨城県アンサンブルコンテスト 中央地区 参加部門： _____ の部										
Aグループ人数	名 _____										
Bグループ人数	名 _____										
Cグループ人数	名 _____										
合計	名 _____										
団体8,000×	グループ= _____ 円										
個人1,400×	人 = _____ 円 郵送料 600円										
ご依頼人	お名前 おところ (ご連絡先電話番号)									日附印	

各票の捺印欄は、ご依頼人様においてご記入ください。

裏面の注意事項をお読みください。(ゆうちょ銀行)
これより下部には何も記入しないでください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所を訂正印を押してください。
切り取らないでお出しください。

過不足なく記入してください

振替払込請求書兼受領証										
口座記号										
00	2	50	7							
口座番号			144747							
加入者名	一般社団法人 茨城県吹奏楽連盟中央地区									
金額										
ご依頼人	おなまえ おところ おなまえ (ご連絡先電話番号)									
料金	円 _____									
備考										

この受領証は、大切に保管してください。

編 成 表 記

金管	木管	打楽器	コントラバス		表記名	備考
○	×	×	×	→	金管○重奏	Euph・Tubaの編成も金管○重奏とする
×	○	×	×	→	木管○重奏	ホルンを含む場合は可
×	×	○	×	→	打楽器○重奏	
○	×	○	×	→	金管○重奏	
×	○	○	×	→	木管○重奏	
○	○	×	×	→	管楽○重奏	
○	○	○	×	→	管楽○重奏	
○	×	×	○	→	金管○重奏	
×	○	×	○	→	木管○重奏	
○	○	×	○	→	管楽○重奏	
○	×	○	○	→	金管○重奏	
×	○	○	○	→	木管○重奏	
○	○	○	○	→	管楽○重奏	

※1 同一楽器のみの場合は「(楽器名)○重奏」となる。

例) クラリネット○重奏、サクソフォン○重奏、トランペット○重奏など

※2 持ち替えも含め少数の打楽器やコントラバスが加わる場合は主体となる編成名称のみで表記する。

※3 打楽器が主体となっている場合は少数の管楽器やコントラバスが加わっていても打楽器○重奏で表記する。

楽 器 名 略 語 表

略 語	楽 器 名	略 語	楽 器 名
Picc	Piccolo	Fl	Flute
A.Fl	Alto Flute	Ob	Oboe
E.Hr	English Horn	Bsn	Bassoon
EsCl	Es Clarinet	Cl	Clarinet
A.Cl	Alto Clarinet	Basset	Basset Horn
B.Cl	Bass Clarinet	C.A.Cl	Contra Alto Clarinet
C.B.Cl	Contra Bass Clarinet	S.Sax	Soprano Saxophone
A.Sax	Alto Saxophone	T.Sax	Tenor Saxophone
B.Sax	Baritone Saxophone	Bs.Sax	Bass Saxophone
P.Trp	Piccolo Trumpet	Trp	Trumpet
Cor	Cornet	Flug	Flugelhorn
Hrn	Horn	A.Hrn	Alto Horn
Trb	Trombone	B.Trb	Bass Trombone
Euph	Euphonium	Bari	Baritone Horn
Tub	Tuba ※Bassを含む	St.B	String Bass
Timp	Timpani	Perc	Percussion
S.Dr	Snare Drum	B.Dr	Bass Drum
Glock	Glockenspiel	Mari	Marimba
Xylo	Xylophone	Vib	Vibraphone

(資料3) ウェブサイト「iLovePDF」で PDF を結合する手順

ステップ 1: 「PDF 結合」ツールにアクセス

iLovePDF のウェブサイトで、**「PDF 結合」**ツールを選択します。



ステップ 2: PDF ファイルを選択

「PDF ファイルを選択」ボタンをクリックするか、ファイルを直接ドラッグ&ドロップしてアップロードします。



ステップ 3: ファイルの順序を整理

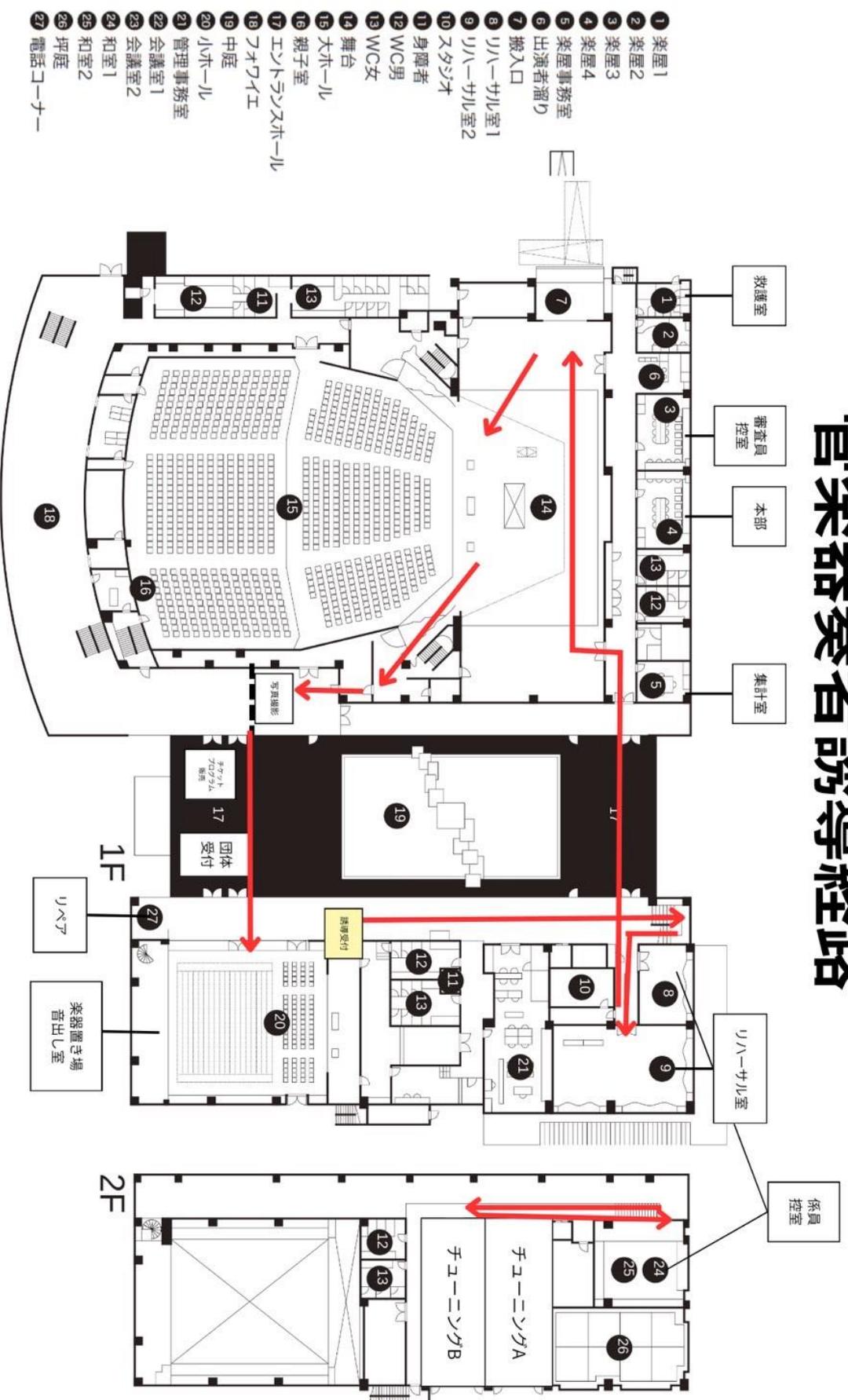
アップロード後、結合したい順番にファイルを並べ替えます。

ステップ 4: PDF を結合してダウンロード

順序が決まったら「PDF 結合」ボタンをクリックし、結合が完了したらファイルをダウンロードします。

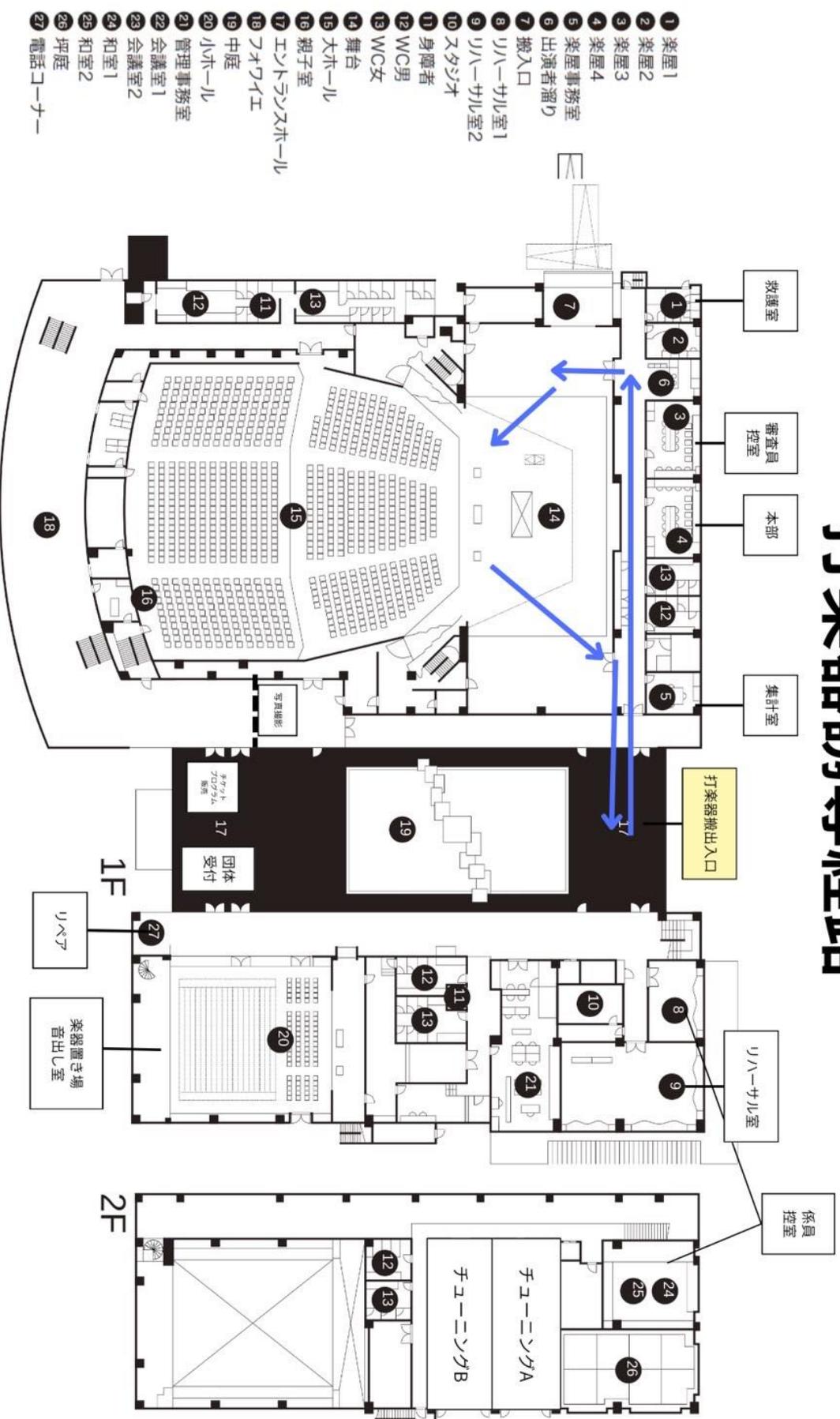


管楽器奏者誘導経路



※管楽器については駐車場で載せ降ろしをしてください。

打楽器誘導経路



※打楽器搬出入口は打楽器誘導経路を使うグループのみ

コミュニケーション室は演奏の合間に行くこと